

659  
Rijks Tuinbouw Instituut te Wageningen  
W.Kordes' Söhne

Rosenschulen

Sparrieshoop/Elmshorn 281

(Holstein)

Telephon Amt Elmshorn 603 Bahnstation und Post Sparrieshoop

INSTITUUT  
VOOR DE VEREDELING  
VAN TUINBOUWGEWASSEN



Rosen-Sorten und Preisliste  
1925

## European Nursery Catalogues

**A virtual collection project by:**

Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.

**Paper version of this catalogue hold by:**

Wageningen University & Research – Library

**Digital version sponsored by:**

Bernd Wittstock

COMMERCIAL USE FORBIDDEN  
Attribution-NonCommercial 4.0 International  
(CC BY-NC 4.0)

## Vorwort.

Hiermit überreichen wir Ihnen unser Preisverzeichnis für die Saison 1925/26. Wie immer in den letzten Jahren, sind wir auch jetzt bemüht gewesen, das Neueste unserer Kundschaft anzubieten. Wir haben die guten neuen Sorten in Posten bis zu 30 000 Stück á Sorte vorrätig. Wir könnten somit selbst außerordentlich große Aufträge ausführen. Doch ist bei einzelnen Sorten die Nachfrage so groß, daß schon heute zu übersehen ist, daß manche Sorten viel zu früh ausverkauft sein werden. Es empfiehlt sich deshalb möglichst schnelle Einsendung der Aufträge.

Unsere Rosenfelder befinden sich in diesem Jahr in einem ganz außergewöhnlich guten Kulturzustand. Sie sind mit ihren zahlreichen Neuheiten, dazu die große Masse von einzelnen Sorten, eine Sehenswürdigkeit ersten Ranges, und ist eine Besichtigung stets lohnend.

Wir bitten, uns auch in diesem Jahr wieder Ihr Vertrauen entgegenbringen zu wollen und versichern sorgfältigste Ausführung aller Aufträge.

Hochachtungsvoll

W. KORDES' SÖHNE.

# PREISE

für niedrige Rosen.

	I. Qualität per 100 Stück Mark
Gruppe I . . . . .	35.— <i>40.—</i>
Gruppe II . . . . .	40.— <i>45.—</i>
Gruppe III . . . . .	50.—
Gruppe IV . . . . .	60.—
Gruppe V . . . . .	70.—
Gruppe VI . . . . .	100.—
Gruppe VII . . . . .	120.—
Gruppe VIII . . . . .	40.— <i>45.—</i>
Gruppe IX . . . . .	40.—
Gruppe X . . . . .	50.—

für II. Qualität ermäßigt sich der Preis um 40%

	I. Qualität per 100 Stück Mark
Hochstammrosen auf Sämlingsstamm, Trauerrosen und Nielstämme . . . . .	450.—
Hochstammrosen, 100—120 cm hoch . . . . .	250.—
Hochstammrosen, 75—100 cm hoch . . . . .	175.—
Hochstammrosen, 50—75 cm hoch . . . . .	100.—
Hochstammrosen, 25—50 cm hoch . . . . .	75.—

II. Qualität 50% billiger.



Grp.

**Abteilung A.****Rankende Rosen.**

Hierunter fallen alle Sorten der *Rosa multiflora* (Bez. Mult.), *Rosa Wichurana* (Bez. Wich.), *Rosa alpina*, *setigera* usw., ferner die immerblühenden Multiflorasorten der Klasse der *Rosa Lambertiana* (Bez. Lambert) und die rankenden Edelrosen.

Rankende Edelrosen sind alle rankenden Tee-, Teehybrid- (Bez. T. H.), Bourbon-, Noisette- u. Per-netiana.

1	9	<b><i>Alberic Barbier</i></b> (Barbier & Cie. 1900): Blume gross, gefüllt, edelrosenähnlich, gelb.	Wich.
2	9	<b><i>Albertine</i></b> (Barbier & Cie. 1921): Blume gross, gefüllt, edelrosenähnlich, kupfriggelb.	Wich.
3	9	<b><i>American Pillar</i></b> (Conard & Jones Co. 1901): Blumen in riesigen Dolden, einfach, leuchtend rosa mit weisser Mitte. Schönste ihrer Art.	Wich.
4	9	<b><i>Augenschein</i></b> (P. Lambert 1905): Blüten in Dolden, gelblichweiss. Winterhart.	Mult.
5	9	<b><i>Bardou Jobb</i></b> (Nabonnand 1887): Blüten halb einfach, gross, leuchtend blutrot.	Bourbon
6	3	<b><i>Black Boy</i></b> (Alister Clark 1920): Aehnlich wie vorige, nur schwärzlich sammetartig schattiert.	T. H.
7	9	<b><i>Carmine Pillar</i></b> (Paul & Sons 1906): Blüten fast einfach, karminrot; blüht am frühesten von allen Schlingrosen. Winterhart.	Mult.
8	3	<b><i>Chastity</i></b> (Frank Cant & Co. 1924): Reinweiss, sehr reichblühend; duftend.	T. H.
9	9	<b><i>Chateau de Gros-Bois</i></b> : Gelb.	Noisette
10	9	<b><i>Climbing American Beauty</i></b> (Hoopes Broth. 1913): Blumen in Dolden, edelrosenähnlich, hell-rosa, reichblühend.	Mult.
11	9	<b><i>Climbing Chateau de Clos Vougeot</i></b> (H. Morse & Sons 1920): Schwärzlichrot.	T. H.
12	3	<b><i>Climbing Columbia</i></b> (Vestal & Son 1923): Hell-rosa. Hart.	T. H.
13	3	<b><i>Climbing General Mac Arthur</i></b> (Hugh Dickson Ltd. 1923): Dunkelrot.	T. H.
14	3	<b><i>Climbing Hillinadon</i></b> (Hicks 1917): Gelb.	Tee

	Grp.		
15	9	<b>Climbing H. V. Machin</b> (H. Dickson 1919): Dunkelrot, die riesigen Blumen halbrankend. Wertvoll.	T. H.
16	9	<b>Climbing Jonkher I. L. Mock</b> (Timmermans 1923): Rosa.	T. H.
17	9	<b>Climbing Mme. Caroline Testout</b> (Chauvry 1902): Rosa.	T. H.
18	9	<b>Climbing Mme. Edouard Herriot</b> (Gebr. Ketten 1921): Kupfrigrot, winterhart.	Pernet.
19	9	<b>Climbing Mme. Jules Grolez</b> (A. Gamon 1911): Rosa.	T. H.
20	3	<b>Climbing Mme. Melanie Soupert</b> ( ): Gelb.	T. H.
21	9	<b>Climbing Mrs. Aaron Ward</b> (Alex. Dickson & Sons 1922): Gelb, stark rankend; hart.	T. H.
22	9	<b>Climbing Ophelia</b> (A. Dickson & Sons 1920): Gelblich-weiss; hart.	T. H.
23	9	<b>Climbing Orléanrose</b> (Levavaseur & fils 1913): Rosa.	Poly
24	9	<b>Climbing Paul Lède</b> (Stuart Low & Co. 1913): Gelb.	T. H.
25	9	<b>Climbing Richmond</b> (A. Dickson & Sons 1912): Leuchtendrot. Winterhart.	T. H.
26	9	<b>Climbing Stevens</b> (Pernet-Ducher 1922): Rein- weiss. Winterhart.	T. H.
27	3	<b>Climbing Sunburst</b> (Howard Rose Co. 1922): Gelb	T. H.
28	9	<b>Climbing White Maman Cochet</b> (Dingee & Conard 1910): Weiss.	Tee
29	9	<b>Conrad Heinrich Soeth</b> (Lambert 1919): Blüten einfach, in riesigen Dolden, leuchtendrosa mit weisser Mitte, immerblühend.	Lambert
30	9	<b>Crimson Rambler</b> (Turner 1894): Karmoi-in- rot, in riesigen Dolden blühend.	Mult.
31	9	<b>Dr. Huey</b> (Capt. George C. Thomas 1922): Blüten sehr gross, in Rispen, scharlachrot. Winterhart.	T. H.
32	9	<b>Dr. W. van Fleet</b> (P. Henderson 1910): Blumen edelrosenähnlich, gefüllt, zartes rosa. Winterhart	Wich.
33	9	<b>Dorothy Perkins</b> (Perkins 1902): Sattrosa, in Dolden blühend, sehr haltbar, reichblühend und hart.	Wich.

	Grp.		
34	9	<b>Emile Nérini</b> (Nonin 1911): Hellrosa, in grossen lockeren Dolden. Hart.	Wich.
35	9	<b>Emily Gray</b> (Dr. A. H. Williams 1919): Edelrosen-ähnlich, sehr gross, gefüllt, kräftig gelb. Schöne Belaubung.	Wich.
36	9	<b>Ernest Laurent</b> (Viaud-Bruand 1914): Grosse, schöne rosa Blumen.	T. H.
37	9	<b>Excellenz Kuntze</b> (Lambert 1912): Blumen in Dolden, kräftig gelb. Pflanze immerblühend.	Lambert
38	9	<b>Excelsa</b> (Walsh 1910): Blumen in Dolden, dunkelrot, reichblühend. Winterhart.	Wich.
39	9	<b>Fragezeichen</b> (Böttner 1910): Blumen in Dolden. Einzelblume sehr gross, hellrosa, reichblühend. Hart.	Mult.
40	9	<b>Fräulein Octavia Hesse</b> (Hesse 1910): Blume edelrosenähnlich, gefüllt, reinweiss wie kleine Kaiserin-Blumen. Pflanze schön belaubt. Hart.	Wich.
41	9	<b>Gloire de Dijon</b> (Jacetot 1853): Blume gross, sehr gefüllt, gelb, Pflanze sehr wüchsig, reichblühend. Winterhart.	Tee
42	9	<b>Gruss an Freundorf</b> (Praskac 1913): Blumen in lockeren Dolden, sammetartig, schwarzrot, reichblühend.	Wich.
43	9	<b>Gruss an Zabern</b> (Lambert 1905): Pflanze sehr reichblühend. Hart. Blumen in Dolden, reinweiss.	Mult.
44	9	<b>Hakeburg</b> (Kiese & Co. 1912): Blumen in kleinen Dolden, violettrosa. Pflanze hart, stachellos.	Mult.
45	9	<b>Hiawatha</b> (Walsh 1905): Blumen in Dolden, einfach, leuchtendrot. Pflanze sehr reichblühend.	Wich.
46	9	<b>Johanna Sebus</b> (Dr. Müller 1899): Blumen gross, gefüllt, kräftigrosa.	T. H.
47	9	<b>Lady Gay</b> (Walsh 1905): Blumen in Dolden, sattrosa. Pflanze reichblühend.	Wich.
48	3	<b>Le Rêve</b> (Pernet-Ducher 1923): Blume locker gebaut, haltbar, zu dreien, schönsten, weithin leuchtendes gelb. Pflanze vollkommen winterhart, reichblühend. Auch als Parkrose verwendbar.	Lutea-hybride
49	9	<b>Mme. Bérard</b> (Levet 1872): Blume gross, gefüllt, gelb mit rosa.	Tee



	Grp.		
50	9	<b>Mme. Sancy de Parabéré</b> (Bonnet 1875): Blume gross, für die Art gefüllt, sehr haltbar, leuchtendrosa. Pflanze stachellos, ganz winterhart	Alpina
51	9	<b>Maréchal Niel</b> (Pradel 1864): Goldgelb, duftend, in Deutschland nur unter Glas zu verwenden.	Tee
52	9	<b>Marie Henriette Gräfin Chotek</b> (Lambert 1911): Blume dunkelrot, grosse Pflanze, stachellos, starkwachsend. Hart.	Mult.
53	3	<b>Märy Wallace</b> (Dr. W. van Fleet 1924): Blume gross, edelrosenähnlich, schön rosa, gefüllt. Pflanze wüchsig, winterhart, blühbar.	Wich.
54	3	<b>Midnightsun</b> : Gelblichrot, Blumen in Dolden.	
55	9	<b>Minnehaha</b> (Walsh 1913): Pflanze sehr starkwachsend, Blüten in Dolden, hellrosa.	Wich.
56	9	<b>Paul's Scarlet Climber</b> (W. Paul 1917): Blüten in Dolden, gross, edelrosenähnlich, feurigscharlachrot. Schöne rote Farbe. Pflanze stark, blühbar. Winterhart.	Wich.
57	9	<b>Pax</b> (J. H. Pemberton 1919): Blüten gross, edelrosenähnlich, atlasweiss, duftend. Pflanze halbrankend, immerblühend.	Moschata-hybr.
58	9	<b>Perle von Britz</b> (Kiese & Co. 1910): Blüten in Dolden, rosa, Pflanze stachellos, blühbar. Hart.	Mult.
59	9	<b>Rambler Remontant</b> (Ludorf 1908): Immerblühende Crimson Rambler.	Lambert
60	9	<b>Rankende Louise Catharine Breslau</b> (W. Kordes 1917): kupfriggelb.	Pernet
61	9	<b>Rubin</b> (J. C. Schmidt 1908): Blüten in lockeren Dolden, rubinrot. Pflanze reichblühend.	Mult.
62	9	<b>Reine Marie Henriette</b> (Levet 1879): Blume gross, ziemlich gefüllt, dunkelrot. Pflanze wüchsig. Winterhart.	T.H.
63	9	<b>Rudelsburg</b> (Kiese & Co. 1919): Blumen in Dolden, klein, hellrosa. Pflanze sehr reichblühend stachellos. Hart.	Mult.
64	9	<b>Sanders White</b> (Sander 1913): Blumen in kleinen Dolden, blendend reinweiss. Pflanze schön belaubt, reichblühend.	Wich.
65	9	<b>Silver Moon</b> (Dr. W. van Fleet 1910): Blume gross, einfach, in Dolden, schwefelweiss.	Wich.



	Grp.		
66	9	<b>Snowflake</b> (Frank Cant & Co. 1922): Blumen in grossen Dolden, schneeweiss. Pflanze sehr stark rankend.	Wich.
67	9	<b>Sodenia</b> (Weigand 1911): Blumen in Dolden, haltbar, hellrot. Pflanze wüchsig und reichblühend.	Wich.
68	9	<b>Star of Persia</b> (Pemberton 1919): Pflanze sehr starkwachsend. Winterhart. Blume locker gebaut, reines, leuchtendes gelb.	Lutea
69	9	<b>Tausendschön</b> (Kiese & Co. 1906): Blumen in Dolden, gross, haltbar, zartrosa. Pflanze stark, stachellos. Hart.	Mult.
70	9	<b>Trier</b> (Lambert 1904): Blüten in Dolden, rahmweiss. Pflanze wüchsig, immerblühend.	Lambert
71	9	<b>Veilchenblau</b> (I.C. Schmidt 1909): Pflanze starkwachsend, stachellos, schön belaubt. Blume stahlblau.	Mult.
72	9	<b>Venusta pendula</b> : Blüten in Dolden, weiss, rosig angehaucht. Pflanze sehr stark rankend, reichblühend. Ganz winterhart.	Arvensis
73	9	<b>Wartburg</b> (Kiese & Co. 1910): Blüten in Dolden, haltbar, zartrosa. Pflanze wüchsig, stachellos.	Mult.
74	9	<b>White Dorothy</b> (B. Cant 1909): Weissblühender Sport von Dorothy Perkins.	Wich.
75	9	<b>William Allen Richardson</b> (Ducher 1878): Blüten gross, edelrosenähnlich, gelb mit orange Pflanze stark, öfter blühend. Winterhart.	Noisette
76	9	<b>Yvonne</b> (Frank Cant & Cie. 1921): Blumen in grossen Dolden, zartrosa auf goldgelbem Grund. Pflanze starkwachsend und blühbar.	Wich.
77	9	<b>Zepherine Drouhin</b> (Bizot p. 1869): Blumen locker gebaut, zuweilen in grossen Dolden, zuweilen einzeln, rosa. Pflanze wüchsig, oft sehr stark, vollkommen winterhart, unermüdlich blühend das ganze Jahr.	Bourbon

Grp.

## Abteilung B.

## Park- und Moosrosen.

*Rosa alba:*

- 78 10 *Mad. Plantier* (Plantier 1835): Reinweiss.  
 79 10 *Maidens Blush* (Kew Garden 1797): Zartrosa.  
 80 10 *Rosa californica floro pleno*: Rosarot.

*Rosa centifolia muscosa:*

- 81 10 *Blanche Morreau* (Morreau-Robert 1887): Reinweiss.  
 82 10 *Blanche Simon* (Morreau-Robert 1863): Reinweiss.  
 83 10 *Captain John Ingram* (Laffay 1854): Schwärzlichrot.  
 84 10 *Centifolia muscosa* (Holland 1796): Kräftigrosa.  
 85 10 *Cristata* (Vibert 1827): Rosa  
 86 10 *Cumberland Belle* (Dreer 1900): Rosa.  
 87 10 *Deuil de Paul Fontaine* (Fontaine 1874): Schwärzlich-  
 purpurrot.  
 88 10 *Impératrice Eugénie* (Guillot 1856): Leuchtendrosa.  
 89 10 *La Neige* (Morainville 1905): Reinweiss.  
 90 10 *Salet* (Lacharme 1854): Rosa.  
 91 10 *Oillet panache* (Ch. Verdier 1889): Rosa, rotgestreift.  
 92 10 *Violacée* (Soupert & Notting 1876): violett bis stahlblau.  
 93 10 *White Bath* (Salter 1817): Zart hellrosa.

*Rosa lutea:*

- 94 10 *Austrian Yellow* (Gerard 1596): Gelb.  
 95 10 *Harrisoni* (Harrison 1830): leuchtendgelb.  
 96 10 *Lutea bicolor* (1597): Aussen gelb, innen kapuzinerrot.  
 97 10 *Parkfeuer* (Lambert 1906): Feurigrot.  
 98 10 *Persian Yellow*, (Willoek 1837): Reingelb.  
 99 10 *von Scharnhorst* (J. Lambert 1921): Hell goldgelb, immer  
 blühend.  
 100 10 *Rosa microphylla*: Weiss, eigenartig belaubt.  
 101 10 *Rosa moyesii*: Karminrot. Schönste Wildrose.  
 102 10 *Rosa moschata alba hybr. gr. fl.* (Mill.): Reinweiss.  
 103 10 *Rosa mundi* (Provinzrose): Rosarot mit weiss gestreift.  
 104 10 *Rosa mundi selfcolored* (Provinzrose): Rein rosenrot.  
 105 10 *Rosa rubiginosa*, Schottische Zaunrose.  
 106 10 *Rosa rubiginosa magnifica* (Hesse): Leuchtendrosa, reich-  
 blühend.  
*Rosa rugosa:*  
 107 10 *à parfum de l'Hay* (Gravereaux 1904): Dunkelrot, duf-  
 tend, edelrosenähnlich.

	Grp.	
108	10	<i>Souvenir de Christophe Cochet</i> (Cochet-Cochet 1894): Reinrosa.
109	10	<i>Conrad Ferdinand Meyer</i> (Dr. Müller 1899): Rosa, edelrosenähnlich.
110	10	<i>Nova Zembla</i> (Mees 1906): Reinweisser Sport von Conrad Ferdinand Meyer.
111	10	<i>Schneezwerg</i> (Lambert 1912): Schneeweiss.
112	10	<i>Türke's Rugosa Sämling</i> (Türke-Teschendorf 1923): Knospe orangegelb, Blume reinrosa auf gelbem Grunde. Erster farbiger Rugosa-Nachkömmling.
113	10	<i>Berger's Erfolg</i> (Garteninspektor Berger 1924): Blume einfach, haltbar, leuchtendrot. Pflanze unermüdlich blühend das ganze Jahr.
114	10	<i>Stern von Prag</i> (Garteninspektor Berger 1924): Blume gross, edelrosenähnlich, sammetartig schwarzrot, wie Conrad Ferdinand Meyer wachsend, blühwillig.
115	10	<i>Rosa sericea</i> var. <i>Pteracantha</i> : Reinweiss, eigenartige Bestachelung und Belaubung.

### Abteilung C.

### Polyantharosen.

116	8	<i>Aennchen Müller</i> (J. C. Schmidt 1907): Rosa, in Dolden reich blühend.
117	3	<i>Alice Amos</i> (Jean Speck 1922): Zwerg-American Pillar. Blume einfach, kräftig rosa mit weisser Mitte, in oft sehr grossen Dolden, lange haltbar. Pflanze wüchsig, krankheitsfrei, unermüdlich blühend bis zum Frost. Schönste rosa blühende Polyantha.
118	3	<i>Chatillon Rose</i> (Nonin 1923): Blumen in Dolden, locker gebaut, gross, kräftig rosa. Pflanze wüchsig, reichblühend. Typ der Orleansrose.
119	3	<i>Corie Koster</i> (M. Koster & Söhne 1923): Blumen in Dolden, klein, kupfriges rosa, eigenartige Farbe.
120	3	<i>Diana</i> (Leenders 1922): Orangegelbe Blumen, ungefüllt, in riesigen Dolden.
121	8	<i>Eblouissant</i> (Turbat & Cie. 1918): Feurig karminrot mit dunkler Schattierung. Pflanze gedrunken, doch stark wachsend, sehr reich und dankbar blühend.
122	8	<i>Echo</i> (Ludorf 1913/14): Leuchtendrosa.
123	8	<i>Ellen Poulsen</i> (Poulsen 1911): Rosa.

	Grp.	
124	8	<b>Erna Teschendorff</b> (Teschendorff 1911): Schwärzlichrot.
125	3	<b>Eva Teschendorff</b> (Teschendorff 1923): Schneeweisser Sport der bekannten Polyantha Echo. Der Züchter bezeichnet sie als die beste aller weissen Polyantharosen. Empfehlenswert.
126	8	<b>Frau Dr. Erreth</b> (Geduldig 1916): Gelb blühende Gruss an Aachen.
127	8	<b>Frau Rudolf Schmidt</b> (R. Schmidt 1919): Feuerig blutrot.
128	8	<b>Freudenfeuer</b> (Kiese & Co. 1917): Kirschrosa.
129	8	<b>Gruss an Aachen</b> (Geduldig 1909): Weiss mit rosa, enorm grosse, haltbare Blumen. Pflanze ausdauernd, gedrunge wachsend, äusserst reichblühend. Auffallende Erscheinung.
130	8	<b>Jessy</b> (Merryweather 1909): Leuchtendrot.
131	3	<b>Joseph Guy</b> (Nonin 1921): Blume gross, in der Art wie Rödhütte, doch leuchtender scharlachrot und mehr gefüllt, sehr haltbar, unermüdlich in grossen Dolden blühend. Schönste rote Polyantha
132	8	<b>Katherine Zeimet</b> (Lambert 1899): Schneeweiss.
133	8	<b>Lady Reading</b> (C. van Kleef & Co. 1921): Leuchtendrote. Ellen Poulsen.
134	8	<b>Miss Edith Cavell</b> (J. Speck 1918): Tief dunkelrot.
135	8	<b>Mrs. M. H. W. Cutbush</b> (Levavaseur 1907): Rosa.
136	8	<b>Orléanrose</b> (Levavaseur 1909): Rosa.
137	8	<b>Rödhütte</b> (Poulsen 1911): Leuchtendrot.
138	8	<b>Suzanne Turbat</b> (E. Turbat & Cie. 1919): Kupfrigrosa, un- gemein reichblühend. Prächtige Neuheit.
139	8	<b>Yvonne Rabier</b> (Turbat & Cie. 1910): Weiss.
140	3	<b>Zwergrubin</b> (J. C. Schmidt 1923): Pflanze gedrunge wachsend, Blumen in Dolden, leuchtend rubinrot.

### Abteilung D.

## Gartenrosen.

Unter dieser Abteilung haben wir alle Sorten der Tee-, Teehybrid- (Bez. T. H.), Remontant- (Bez. Rem.), Irish-, Bengal-, Bourbon- und Pernetianarosen (Bez. Pernet) vereinigt.

141	5	<b>Admiration</b> (Sam. M'Gredy & Son 1922): Blume gross, von höchstem Bau, cremefarbig mit kupfrigorange, zuweilen rot gestreift oder schattiert. Schöne Farbenrose.
-----	---	--

T. H.



	Grp.		
142	1	<b>Adolf Kärger</b> (W. Kordes 1918): Reingelb, ausgezeichnete Schnitt- und Treibrose, guter Herbstblüher.	Pernet.
143	1	<b>Adolf Koschel</b> (W. Kordes 1918): Ockergelb mit blutrot überhaucht, schöne feste Blume Farbenrose.	Pernet.
144	6	<b>Amélie de Béthune</b> (Jos. Pernet-Ducher 1923): Blume rötlich korallenrosa mit karmin schattiert. Pflanze von sehr starkem, aufrechten Wuchs mit guter gesunder Belaubung.	Pernet.
145	6	<b>Amelia Gude</b> (Ferd H. Lemon & Co. 1923): Blume gross, gut gefüllt, dunkelgelb mit hellgelb schattiert. Pflanze sehr gut wachsend.	T. H.
146	6	<b>America</b> (E. G. Hill & Co. 1923): Blume von ausserordentlich schönem Bau, haltbar, herrliche rosa Farbe mit silbrigem Schein. Pflanze mässig wachsend. Hervorragende Treibrose. Diese Sorte wurde mit viel Reklame in den Handel gebracht.	T. H.
147	5	<b>American Legion</b> (Towill 1920): Blume mittelgross, blutrot. Pflanze von ungemein starkem, aufrechten Wuchs, vollkommen krankheitsfrei. Sehr beachtenswerte Treibrose.	T. H.
148	5	<b>Angelus</b> (F. H. Lemon & Co. 1920): Blume sehr gross, gefüllt, schwefelweiss, neue amerikanische Treibsorte, die als weisse Columbia empfohlen wird.	T. H.
149	6	<b>Annie Laurie</b> (The Stuppy Floral Co. 1923): Sport von Ophelia mit bedeutend grösseren und viel gefüllteren Blumen und weit ausgeprägterer Farbe wie die Stammsorte. Die sehr grossen Blumen sind rosig schattiert auf gelbem Grund, gut aufblühend. Die Blumen sind alle normal und erscheinen in riesiger Anzahl. Von uns sehr empfohlene Treib- und Schnittrose.	T. H.
150	2	<b>Arabella</b> (E. Schilling & M. Tantau 1918): Satt karminrosa, leuchtender und dunkler wie Mme. Caroline Testout.	T. H.
151	3	<b>Ariel</b> (Bees Ltd. 1921): Verbesserte Independence Day in jeder Beziehung. Die Blumen sind gross, erscheinen häufig zu mehreren an einem Stiel, $\frac{1}{4}$ gefüllt, haltbar. Orangegelb, rötlich zinnober schattiert. Duftend.	Pernet.

	Grp.		
152	1	<b>Arthur R. Goodwin</b> (Pernet-Ducher 1909): Goldgelb mit rosa schattiert, Pflanze wüchsig, übermässig reichblühend.	Pernet.
153	4	<b>Aspirant Marcel Rouyer</b> (Pern.-Ducher 1920): Aprikosenfarbig-dunkelgelb mit rosa behaucht. Blume sehr gross, herrlich gebaut, haltbar. Ganz hervorragende Neuheit des berühmten Züchters.	T. H.
154	1	<b>Augustus Hartmann</b> (Ben Cant 1914): Blume gross, geranienrot, vorzügliche Farbe.	T. H.
155		<b>Aroca</b> (A. Dickson & Sons 1908): Dunkelblutrot.	Rem.
156	6	<b>Barbara</b> (W. E. Chaplin 1923): Blume blendend-rot auf gelbem Grunde, Petalenrückseite blassgelb. Gruppenrose.	Pernet
157	3	<b>Beauté de Lyon</b> (Pernet-Ducher 1910): Kupfrig-rot mit korallenrot. Empfehlenswert als Parkrose.	Pernet.
158	2	<b>Bénédicte Seguin</b> (Pernet-Ducher 1918): Blume gross, in der Art wie Marquise de Sinety doch starkwüchsiger.	Pernet.
159	6	<b>Betty Hulton</b> (Alex. Dickson & Sons 1923): Blume sehr gross, safrangelb. Pflanze starkwüchsig und sehr reichblühend.	T. H.
160	5	<b>Betty Uprichard</b> (Alex. Dickson & Sons 1922): Diese Rose bedeutet einen grossen Fortschritt in den zweifarbigen Sorten. Die Aussenseiten der Petalen sind kräftig lachsrosa und die Innenseiten orangerosa, eine äusserst angenehme Farbenzusammenstellung. Die Knospen öffnen sich zu gut geformten, genügend gefüllten Blumen und stehen auf sehr langen, kräftigen Stielen. Wir glauben, dass diese Sorte eine der am besten wachsenden Teehybriden ist. Rühmendswert ist auch die Gesundheit des Laubes. Wir empfehlen diese Neuheit sehr.	T. H.
161	2	<b>Camillo Schneider</b> (W. Kordes' Söhne 1922): Leuchtend rubin bis blutrot Hervorragend gebaute Blume von äusserst langer Haltbarkeit. Diese auf schönen kräftigen Stielen.	T. H.
162	2	<b>Captain Christy</b> (Lacharme 1873): Hellrosa.	Rem.

	Grp.		
163	6	<b>Captain F. S. Harvey-Cant</b> (Frank Cant & Co. 1923): Pflanze von starkem Wuchs. Die Blumen stehen auf langen Stielen, sind sahnfarbig rosa auf gelbem Grund. Sehr beachtenswerte Neuheit.	T. H.
164	2	<b>Captain Hayward</b> (Bennet 1893): Leuchtend hellrot.	Rem.
165	5	<b>Captain Kilbee Stuart</b> (Alex. Dickson 1922): Blumen sehr gross, gefüllt, äusserst haltbar, karminrot mit schwärzlichen Schattierungen. Auffallende Sorte.	T. H.
166	6	<b>Captain Ronald Clerk</b> (Sam. M' Gredy & Son 1923): Blume halbgefüllt, feurig dunkelrot mit orange Widerschein. Ganz auffallende Farbe. Pflanze mit gesundem Laub, starkwüchsig.	Pernet.
167	2	<b>Chateau de Clos Vougeot</b> (Pernet-Ducher 1908): schwärzlichrot, wohl unsere schwärzlichste Rose.	T. H.
168	2	<b>Christine</b> (Sam. M' Gredy & Son 1918): Farbe sattes und reinstes goldgelb, so rein wie sonst in keiner Rose. Pflanze buschig, viel verzweigt, ganz ausserordentlich dankbar und voll blühend.	Pernet.
169	5	<b>Clara Curtis</b> (Alex. Dickson & Sons 1922): Blume rein Maréchal Niel-gelb, duftend, auf langen Stielen stehend. Empfehlenswert.	T. H.
170	2	<b>Colonel Oswald Fitzgerald</b> (Al. Dickson 1917): Feurig scharlachrot mit schwärzlichen Schattierungen. Herrliche Gruppenrose.	T. H.
171	4	<b>Columbia</b> (E. G. Hill 1920): Blume gross bis sehr gross, äusserst haltbar, gut öffnend bei jeder Witterung, zartes rosa. Pflanze wüchsig, mit ganz krankheitsfreiem Laub, unermüdlich blühend das ganze Jahr. Zur Zeit wertvollste rosa Treibrose, doch auch als Freilandschnitt- und Gruppenrose von unerreichtem Wert.	T. H.
172	6	<b>Commonwealth</b> (Montgomery Co. 1923): Auffallende Treib- und Schnittsorte. Blumen sehr gross, kräftig karminrosa, haltbare Farbe. Pflanze mit gesundem, starken und aufrechten Wuchs. Von uns sehr empfohlen.	T. H.

	Grp.		
173	1	<b>Constance</b> (Pernet-Ducher 1915): Sonnengelb, an der Aussenseite der Petalen kapuzinerrotbraun überhaucht.	Pernet.
174	2	<b>Constance Casson</b> (B. R. Cant & Sons 1920): Kräftig kupfrigrot mit grossen gelben Blumen. Pflanze reichblühend. Vorzügliche Farbenrose.	Pernet.
175	6	<b>Courage</b> (Sam. M' Gredy & Son 1923): Blume gross, stark schwärzlich sammetartig schattiert. Pflanze sehr reichblühend.	T. H.
176	5	<b>Courtney Page</b> (Sam. M' Gredy & Sons 1922): Schwärzlich bis karminrot. Blumen sehr gross, vollkommen gefüllt, sehr stark duftend. Pflanze von sehr starkem gesunden Wuchs. Schnittrose.	T. H.
177	3	<b>Covent Garden</b> (B. R. Cant & Sons 1919): Blumen auf sehr langen starken Stielen, sehr gross, vorzüglich geformt und gefüllt, lebhaft dunkel-karmoisinrot mit schwarzen Flecken. Pflanze sehr stark, verzweigt, aufrecht, bester Schnitrosenwuchs.	T. H.
178	1	<b>Crimson Emblem</b> (Sam. M' Gredy & Son 1916): leuchtend karmoisinrot. Blume gut gefüllt, auf schönen Stielen, haltbar.	T. H.
179	1	<b>Dean Hole</b> (A. Dickson & Sons 1904): Blume rein seidenartig rosa, edel gebaut. Pflanze starkwüchsig und blühwillig.	T. H.
180	1	<b>Dernburg</b> (Dr. Krüger 1916/17): Aussenseite der Petalen kräftig-karminrosa, innen weiss. Pflanze wüchsig, ausserst reichblühend bis zum Frost.	T. H.
181	5	<b>Diadem</b> (Sam. M' Gredy & Son 1922): Blumegross, gefüllt, haltbar, kupfrig, in der Art wie Mme. Edouard Herriot in Farbe. Wuchs stark und aufrecht. Wohl die erste dieser Farbe, die eine vollkommen edle Einzelblume hat.	Pernet.
182	2	<b>Duchess of Sutherland</b> (A. Dickson & Sons 1913): nelkenrosa auf gelbem Grund. Verbesserte Captain Christy	Rem.
183	1	<b>Duchess of Wellington</b> (A. Dickson & Sons 1909): Intensiv safrangelb, karminrot überhaucht.	T. H.
184	3	<b>Earl Haig</b> (A. Dickson & Sons 1921): Leuchtend karminrot, schwärzlich schattiert. Blume gross, von höchstem Bau.	T. H.



	Grp.		
185	3	<b>Edel</b> (Sam. M' Gredy & Son 1919): Weiss bis elfenbeinweiss mit rosigem Schein, grosse haltbare Blume.	T. H.
186	2	<b>Eduard Behrens</b> (W. Kordes' Söhne 1921): Blume gross bis sehr gross, Form wie Gorgeous, kugelig, spitz, mit zurückgelegten Petalenrändern. Farbe rein blutrot mit feurigrot durchleuchtet, haltbar, nie blauend oder verbrennend.	T. H.
187	3	<b>Elegante</b> (Pernet-Ducher 1918): Blume sehr gross, hochedel gebaut, goldgelb. Pflanze sehr starkwüchsig, äusserst reichblühend bis zum Herbst. Gesund belaubt. Empfehlenswert.	T. H.
188	5	<b>Elisabeth Didden</b> (Leenders 1922): Blume genügend gefüllt, leuchtend korallenrot. Wuchs kräftig, aufrecht, mit gesunder Belaubung. Hervorragende Neuheit.	T. H.
189	3	<b>Elizabeth Cullen</b> (A. Dickson & Sons 1921): Blume gross bis sehr gross, feurig-scharlachrot mit sammetartig schwärzlicher Schattierung. Gute Form. Pflanze wüchsig, äusserst blühwillig. Schnitt- und Gartenrose.	T. H.
190	5	<b>Elsie Beckwith</b> (George Beckwith & Sons 1922): Blume mittelgross bis genügend gross, steil aufrecht auf langen Stielen stehend. Die Farbe ist ein weithin leuchtendes rosa. Die Blumen erinnern in Form an Ophelia, sind äusserst haltbar und verlieren ihre angenehme Farbe nie. Diese Rose ist eine erstklassige Treib- und Schnittrose, weil sie vor allen Dingen auch äusserst reichblühend ist.	T. H.
191	5	<b>Elvira Aramayo</b> (Looymans 1922): Blume in der Art wie Mad. Edouard Herriot in Farbe, doch mehr leuchtender kupfrigrot und besser gefüllt. Pflanze aufrecht, gesund und ausserordentlich reichblühend.	Pernet.
192	3	<b>Emma Wright</b> (Sam. M' Gredy & Son 1918): Blume ziemlich gross, gefüllt, kopfrigrot, Pflanze wüchsig mit ganz gesundem Laub, unermüdlich reichblühend.	Pernet.

	Grp.		
193	3	<b>Ethel Somerset</b> (Alex. Dickson & Sons 1921): Blumen kräftig rosa, gross, gefüllt, edel gebaut. Pflanze sehr stark wachsend, mit krankheits- freiem Laub. Sehr beachtenswert.	T. H.
194	6	<b>Etienne Rebeillard</b> (Pernet-Ducher 1923): Blume karmin- bis sahnfarbig mit orange, eigen- artige Farbe. Pflanze sehr stark wachsend.	Pernet.
195	1	<b>Etoile de France</b> (Pernet-Ducher 1905): Dunkelrot.	T. H.
196	2	<b>Etoile de Hollande</b> (H. A. Verschuren 1919): Dunkel bis blutrot, herrl. Farbe, schön duftend. Blumen edel geformt. Pflanze ganz krankheits- frei, sehr wüchsig, buschig, ungeheuer reich- blühend das ganze Jahr.	T. H.
197	1	<b>Eugen Fürst</b> (Soupert & Notting 1875): Dunkelblutrot.	Rem.
198	2	<b>Errard Ketten</b> (Ketten Frères 1920): Blume von prächtiger, purpurkarminroter Farbe, nicht verblauend, sehr gross und gefüllt, von köst- lichem Wohlgeruch, stark und aufrecht wachsend.	T. H.
199	1	<b>Farbenkönigin</b> (Hinner 1900): Leuchtendrosarot.	T. H.
200	6	<b>Felicity</b> (Clarke Broth. 1924): Blume prächtig rosa, hellrot schattiert auf cremefarbigem Grund Duftend. Empfehlenswert.	T. H.
201	5	<b>Feu Joseph Looymans</b> (Looymans 1922): Pflanze starkwüchsig und aufrecht mit schönem gesunden Laub, Knospe langgestreckt, Blume sich gut öffnend, genügend gefüllt, rötlichgelb. Auffallende, beachtenswerte Neuheit.	Pernet.
202	1	<b>Fisher et Holmes</b> (Verdier 1865): Leuchtend- scharlachrot.	Rem.
203	6	<b>Florence L. Izzard</b> (Sam. M'Gredy & Son 1923): Blume ziemlich gross von gutem Bau, gefüllt, haltbar, dunkelgelb. Pflanze von gutem Wuchs mit schöner glänzender Belaubung. Sehr beachtenswert.	T. H.
204	2	<b>Franklin</b> (Pernet-Ducher 1919): Orangerosa auf gelbem Grunde, zuweilen kupfriggelb mit rosa schattiert. Blumen edel in Form und Haltung, auf guten Stielen einzeln stehend. Ganz hervor- ragende Rose.	T. H.

	Grp.		
205	4	<b>Frank W. Dunlop</b> (John H. Dunlop 1919): Kräftig rosenrot, Blumen in der Art der Mrs. Ch. Russel, sehr gross, von idealer Form, lange haltend.	T. H.
206	1	<b>Frau Karl Druschki</b> (Lambert 1901): Blendend reinweiss.	Rem.
207	1	<b>Freiburg II</b> (Dr. Krüger 1917): Innenseite der Petalen weisslichrosa, Aussenseite angenehm pfirsichrosa. Sehr edle Rose. Blume gross, schöne Form. Die schönste und wertvollste Neuheit des Züchters.	T. H.
208	6	<b>Gartendirektor Tutenberg</b> (Altmüller 1914): Blume gross, gefüllt, haltbar, leuchtendrot Gartenrose.	T. H.
209	1	<b>Général Jacqueminot</b> (Roussel 1852): Blendend feurigrot.	Rem.
210	1	<b>General Mac. Arthur</b> (E. G. Hill 1905): Leuch- tend blutrot, Blume schalenförmig, gut gefüllt.	T. H.
211	3	<b>General Smuts</b> (G. A. van Rossem 1922): Kirsch- rot mit korallenrot. Grosse Gruppenrose. Spitze Knospen und ein starker aufrechter Wuchs zeichnet diese Rose aus.	T. H.
212	1	<b>General Supérieur Arnold Janssen</b> (Leen- ders 1912): Karmin-orangerot bis rosa. Blume gross, auf schönem langen Stiel.	T. H.
213	1	<b>Georg Arends</b> (Hinner 1910): Rein centifolienrosa.	Rem.
214	1	<b>George Dickson</b> (A. Dickson & Sons 1913): Dunkelblutrot mit schwärzlicher Schattierung. Blume riesig gross.	Rem.
215	1	<b>Gloire de Chedane Guinoisseau</b> (Ch. Guinoisseau-Pojotin 1908): Dunkelblutrot. Blume gross bis sehr gross, aufrecht auf sehr langen, steifen Stielen stehend.	Rem.
216	1	<b>Gloire de Hollande</b> (H. A. Verschuren 1919): Schwärzlich-schattiert-rot. Blume sehr gross, von tadelloser Form, duftend, gut gefüllt und gut haltbar, stets öffnend. Wuchs stark, ganz auf- recht, viel verzweigt. Eine ganz hervorragende Sorte, welche nicht genügend empfohlen werden kann. Uebertrifft Edward Mawley. Prachtrose.	T. H.

	Grp.		
217	2	<b>Golden Emblem</b> (Sam. Mc. Gredy & Sons 1917): Unerreichte Schönheit! Blume sehr gross, ausgezeichnet gefüllt, von tadellosem Bau, rein zitronensonnengelb, in der Art wie Rayon d'or. Pflanze starktriebig, aufrecht, stets dankbar blühend. Diese Rose ist wohl eine der am meisten begehrten Sorten der letzten Jahre. Sie ist ein langersehntes Ideal	
218	6	<b>Golden Mme. Segond Weber</b> (Soupert & Notting 1923): Blume ähnlich wie Mme. Segond Weber, nur mehr salmfarbig mit gelb. Schöne Gruppenrose.	Perret.  T. H.
219	3	<b>Golden Ophelia</b> (B. R. Cant & Sons 1918): Goldgelb, ganz reine Farbe. Weltrose. Pflanze sehr stark, aufrecht wachsend, ungewöhnlich dankbar blühend, auch im Herbst. Ideale Rose für Schnitt, Treiberei und Gruppen.	T. H.
220	1	<b>Gorgeous</b> (H. Dickson 1916): Blume sehr gross, rundlich gebaut, haltbar, gut gefüllt, dunkel-orangegelb, kupfriggelb angehaucht mit kupferroten Adern, ganz einzig schöne Blume. Pflanze stark wachsend, aufrecht, reichblühend, schön belaubt.	T. H.
221	2	<b>Gruss an Teplitz</b> (Geschwind 1889): Feuerigscharlachzinnerrot, Blumen in Büscheln.	T. H.
222	1	<b>Gruss vom Westerwald</b> (Kettenbeil 1914): bräunlich-rosa mit viel gelb. Aparte Färbung, sehr stark und schön duftend. Blume gross, gut gefüllt.	T. H.
223	2	<b>Hadley Rose</b> (E. G. Hill 1914): Dunkelblutrot mit schwarzer Schattierung, ausgezeichnete Farbe. Blume sehr gross, aufrecht auf stets langen, kräftigen Stielen, sehr gut duftend. Wuchs stark, aufrecht, vollständig krankheitsfrei.	T. H.
224	1	<b>Harry Kirk</b> (A. Dickson & Sons 1908): rein hellgelb.	T. H.
225	2	<b>Hawthorn Crimson</b> (A. Dickson & Sons 1920): Art wie Red Letter Day. Blume halbgefüllt, feurigscharlach. Ueberreich blühende Pflanze.	T. H.



	Grp.		
226	6	<b>Hawthorn Scarlet</b> (A. Dickson & Sons 1923): Blume gross, voll gefüllt, offen noch sehr schön. weithin leuchtend scharlachrot, nie blauend oder verbrennend. Pflanze von gutem Wuchs. Blumen in grosser Zahl. Sehr beachtenswerte Sorte.	T. H.
227	1	<b>H. E. Richardson</b> (H. Dickson 1914): Brennend rot mit schwarz schattiert.	Rem.
228	4	<b>Hermann Neuhoﬀ</b> (Hermann Neuhoﬀ, Verbreiter W. Kordes' Söhne 1923): Die Rose gleicht im Wuchs voll der General Janssen, verträgt wie diese den Schnitt und ist gleich hart und ausdauernd wie die Stammsorte. Die Belaubung ist rötlicher und gesunder wie bei Janssen, die Blume in Form und Haltung vollkommen der Stammform gleichend. Sie ist gross und edel gebaut, steht auf langen, kräftigen Stielen. Die Farbe ist ein sammetartig, schwärzlich schattiertes dunkelrot.	T. H.
229	2	<b>Hermosa</b> (Marchesau 1840): Leuchtendrosa, übermässig reichblühend.	Bengal.
230	1	<b>Horace Vernet</b> (Guillot 1886): Karminrot mit dunkelrot.	Rem.
231	2	<b>Hortulanus Budde</b> (H. A. Verschuren 1919): Blume gefüllt, feurig orangerot auf orangegelbem Grunde, auffallende, weitleuchtende Farbe. Gruppenrose.	T. H.
232	2	<b>Hortulanus Fiet</b> (H. A. Verschuren 1919): Goldgelb ohne jeden Nebenton. Blume sehr gross, eiförmig, auf sehr langen, schönen Stielen stehend. Pflanze sehr stark wachsend, gesund, aufrecht, mit herrlichem, glänzenden Laub.	Pernet.
233	1	<b>Hugh Dickson</b> (H. Dickson 1905): Feurigrot, sehr leuchtende Farbe.	Rem.
234	3	<b>I. B. Clark</b> (H. Dickson 1906): Dunkelrot. Blume enorm gross, Pflanze von aussergewöhnlich starkem Wuchs. Solitär- und Parkrose.	Rem.
235	3	<b>I. G. Glassford</b> (H. Dickson 1921): Art wie George Dickson, Blumen riesig gross, gefüllt, haltbar, schwärzlichrot, duftend, fast an jedem Trieb blühend.	Rem.

	Grp.		
236	6	<b>Imperial Potentate</b> (Clarke Broth. 1924): Die vorzüglich gebaute Blume ist gross und voll, die Farbe ein weithin leuchtendes rosenrot mit silbrigem Schein auf dem Grunde der Petalen. Pflanze gesund und dankbar blühend. Hervorragende Neuheit.	T. H.
237	1	<b>Irish Fireflame</b> (A. Dickson & Sons 1913): Goldgelb mit blutrot überflossen. Blume gross, ganz einfach.	Irish
238	6	<b>James Walley</b> (W. Easlea & Son 1923): Blume in der Form ähnlich wie Ophelia, aprikosenfarbig gelb mit karminrot schattiert, duftend. Pflanze wüchsig. Beachtenswerte Farbenrose.	
239	1	<b>Jean C. N. Forrestier</b> (Pernet-Ducher 1920): Karminlack mit orange, feuerrot und gelb nuanciert. Pflanze stark, winterhart, buschig. Blume gross. Prachtrose.	Pernet.
240	6	<b>Johan C. M. Mensing</b> (W. Eveleens & Sons 1924): Sport von Ophelia. Blume und Wuchs wie diese, nur die Farbe der schönen Blume ist ein zartes, weithin leuchtendes rosa. Ganz auffallende und wertvolle Treib-, Schnitt- und Gartenrose, die in Holland schon in grossen Massen zur Treiberei verwendet wird.	T. H.
241	2	<b>John Davison</b> (Sam. M' Gredy & Son 1919): Dunkel-karmoisinrot, sammetartig schattiert. Blume sehr gross, von edler Form.	T. H.
242	1	<b>Jonkher I. L. Mock</b> (Leenders 1909): Aussen karminrosa, innen weiss, Blume sehr gross.	T. H.
243	2	<b>Julia Bartet</b> (Schwarz 1920): Blume gross, gefüllt, Marechal Niel-gelb. Auffallende Farbe.	Pernet.
244	3	<b>Juliet</b> (Paul & Sons 1910): Zweifarbig. Aussen-seite der Petalen goldgelb, innen blutrot. Pflanze sehr stark wachsend.	Pernet.
245	2	<b>Kaiserin Auguste Victoria</b> (Lambert 1891): Blendend weiss mit grünlich-gelbem Grunde.	T. H.
246	1	<b>K. of K.</b> (A. Dickson & Sons 1917): Sammetartig scharlachrot, in der Art wie Red Letter Day. Blume halbgefüllt.	T. H.
247	1	<b>La France</b> (Guillot 1867): Silbrigrosa mit fleischfarben.	T. H.

	Grp.		
248	1	<b>La Tosca</b> (Schwarz 1900): Fleischweiss mit karminrosa schattiert. Ganz wertvolle Rose für Schnitt und Gruppen	T. H.
249	1	<b>Lady Alice Stanley</b> (Sam. M. Gredy & Son 1910): Zweifarbig, innen weiss, aussen kupfrigrosa.	T. H.
250	1	<b>Lady Ashtown</b> (A. Dickson & Sons 1895): Blume kadmiungelb bis melgelb von vorzüglichem Bau, haltbar. Beachtenswert.	T. H.
251	1	<b>Lady Greenail</b> (A. Dickson & Sons 1911): Safran- rangegelb. Blume sehr gross, auf langem steifen Stiel stehend, gut gebaut, ganz vorzügliche Schnittröse.	T. H.
252	1	<b>Lady Hiltindon</b> (Lowe & Shawyer): Dunkel-orangegelb. Pflanze gesund, sehr stark. Von uns warm empfohlene Sorte.	Tee
253	5	<b>Lady Inchequin</b> (Alex. Dickson 1922): Diese Rose bringt Blumen von seltener, auffallender Farbe. Es ist ein weithin leuchtendes kirschrot mit orange schattiert. Die Knospen sind gross, spitz und recht gefüllt, die sich langsam zu schönen vollen Blumen entwickeln.	Pernet.
254	3	<b>Lady Maureen Stewart</b> (A. Dickson & Sons 1920): Farbe ganz feurig, sammetartig, scharlachrot bis orange-kastanienbraun, Blume gefüllt, lange haltend.	T. H.
255	6	<b>Lady Roundway</b> (B. R. Cant & Sons 1923): Blume von seltener Färbung, chrongelb mit rötlichgelb. Pflanze wüchsig und sehr reichblühend. Ausgezeichnete Gruppenrose.	Pernet.
256	6	<b>Lady Verey</b> (Hicks 1922): Blume rosenrot auf gelbem Grunde, schön geformt. Pflanze kräftig, hart, sehr reichblühend.	T. H.
257	1	<b>Laurent Carle</b> (Pernet-Ducher 1907): Dunkelkarmin bis blutrot. Grosse Blume.	T. H.
258	1	<b>Le Progrès</b> (Pernet-Ducher 1904): Rein goldgelb ohne Nebefarben, bedeutend schöner und besser wie Mme. Ravary.	T. H.
259	1	<b>Lieutenant Chauré</b> (Pernet-Ducher 1910): Dunkelblutrot, nicht blauend. Erstklassige Schnittrose, auch für Gruppen und Treiberei sehr gut.	T. H.

	Grp.		
260	5	<b>Lord Charlemont</b> (Sam. M'Gredy & Son 1922): Grosse Blume mit leuchtend blutroter bis karminroter Farbe, vorzüglich geformt, lange haltbar, nie blauend oder verbrennend. Die beste Sorte unter den neuen roten Rosen. Gleich wertvoll als Treib-, Schnitt- und Gartenrose.	T. H.
261	3	<b>Los Angeles</b> (Howard & Smith 1918): Blume sehr gross, von ganz prachtvoller Färbung, rosigenfeuertrot mit korallenroten und goldgelben Schattierungen im Grunde, herrlich duftend.	Pernet.
262	1	<b>Louise Catherine Breslau</b> (Pernet-Duch. 1912): Rein kupfrigorotgelb, ganz aparte Farbe.	Pernet.
263	2	<b>Louise Criner</b> (C. Chambard 1919): Blume ganz reinweiss mit rahmfarbener Mitte.	T. H.
264	1	<b>Ludwig Möller</b> (Kiese & Co. 1915): Dunkelgelb. Blume gross, sehr edle Form.	Rem.
265	1	<b>Lyon-Rose</b> (Pernet-Ducher 1908): Kupfrigrosa mit goldgelb durchleuchtet, unbeschreiblich schöne Farbe.	Pernet.
266	5	<b>Mabel Morse</b> (Sam. M'Gredy & Son 1922): Blume gross, eiförmig, in der Art der Golden Emblem, jedoch ganz rein sonnengelb ohne Nebenschattierungen. Pflanze wüchsig, aufrecht, gesund Laub. Auffallende Farbenschönheit.	T. H.
267	6	<b>Mabel Prentice</b> (W. E. Lippiatt 1922): Blume gefüllt, voll erblüht noch schön, rein orangerosa Pflanze wüchsig und gesund im Laub.	T. H.
268	6	<b>Mabel Turner</b> (Hugh Dickson Ltd. 1923): Blumen gross, ziemlich gefüllt, salmrosa. Pflanze sehr starkwachsend. Schnitt- und Gartenrose.	T. H.
269	4	<b>Madam Butterfly</b> (E. G. Hill 1918): Sport von Ophelia mit edleren Blumen. Die Farbe ist mehr kupfrigorange wie die Stammsorte. Laub u. Holz etwas mehr rötlich. Im Wuchs, Blumenform und Füllung gleicht sie vollkommen der Stammsorte. Sie wird Ophelia sicher ganz verdrängen, da sie ja in allen Eigenschaften und vor allem an Farbenreichtum diese bei weitem übertrifft. Wertvollste Treib-, Schnitt- und Gartenrose.	T. H.
270	1	<b>Mme. Abel Chatenay</b> (Pernet-Ducher 1895): Karminrosa mit gelb, innen weiss.	T. H.



Gep.			
271	3	<i>Mme. Alexandre Dreux</i> (Soupert & Notting 1921): Vorzügliche Farbe, goldgelb mit rot, Blumen mittelgross. Pflanze von starkem Wuchs. Herrlichste Gartenrose. Beachtenswert.	Pernet.
272	2	<i>Mme. Caroline Testout</i> (Pernet-Ducher 1890): Seidenartig rosenrot.	T. H.
273	4	<i>Mme. Edmond Gille</i> (Jos. Pernet-Ducher 1921): Vorzügliches, kräftiges Orange-gelb. Sehr beachtenswerte neue Schnitt- und Treibrose.	T. H.
274	1	<i>Mme. Edouard Herriot</i> (Pernet-Ducher 1914): Von unbeschreiblicher Färbung, vielleicht kupfer- oder tangorot. Weltrose.	Pernet.
275	2	<i>Mme. Jules Bouché</i> (Croibier 1910): Zuweilen blendend reinweiss, zuweilen auf kupfriggelbem Grunde. Blume sehr haltbar. Pflanze sehr stark und steil aufrecht wachsend.	T. H.
276	1	<i>Mme. Léon Pain</i> (Guillot 1897): Karmin- bis hellrosa mit braunem und goldgelbem Grunde.	T. H.
277	6	<i>Mme. Mallerin</i> (Chambard 1923): Blume gross, scharlachkarmin mit zinnber, nie blauend oder verbrennend. Pflanze wüchsig, gesund belaubt.	
278	1	<i>Mme. Maurice de Luzé</i> (Pernet-Ducher 1907): Sehr kräftig karminrosa ohne Nebenfarben. Uebervoll blühend das ganze Jahr.	T. H.
279	1	<i>Mme. Melanie Soupert</i> (Pernet-Ducher 1906): Rein goldgelb, karmin überhaucht, im Herbst besonders noch schöne Blumen bringend.	T. H.
280	1	<i>Mme. Ravary</i> (Pernet-Ducher 1900): Orange-gelb. Blume halbgefüllt. Gruppenrose.	T. H.
281	1	<i>Mme. Segond Weber</i> (Soupert & Notting 1908): Sehr schön, lachsrosa. Blume stets vollblühend das ganze Jahr. Empfehlenswert.	T. H.
282	2	<i>Ma Fiancée</i> (van Rossem 1921): Schwärzlichste Teehybride, sammetartig schwarzrot, ganz reine Farbe. Blume von edlem Bau. Duftend.	T. H.
283	2	<i>Magna Charta</i> (Paul 1876): Leuchtendrosarot.	Rem.
284	1	<i>Margret Dickson Hamil</i> (A. Dickson & Sons 1915): Dunkelorange-gelb, herrliche Farbe. Blume gross, auf langen steifen Stielen. Die Pflanze ist sehr stark und aufrecht wachsend.	T. H.

	Grp.		
285	4	<b>Margaret Horton</b> (Elisha J. Hicks 1921): Orange-gelb. spitze Knosp. Blumen auf langen kräftigen Stielen. Beachtenswerte Garten- u. Schnittrose.	T. H.
286	1	<b>Mrie Adelaide</b> (Soupert & Notting 1913): Von einzig dastehender wunderbarer Farbe. Dunkelorange-gelb mit ockergelb. Blume gross.	Pernet. Rem.
287	1	<b>Marie Baumann</b> (Baumann 1863): Dunkelrot.	
288	3	<b>Marjorie Bulkeley</b> (Hugh Dickson 1921): ockergelb mit rosa. mit silbrigrosa schattiert. Schöne Blume, gute Schnittrose.	T. H.
289	6	<b>Maud Cuming</b> (A. Dickson & Sons 1911): Ausgezeichnete Rose von gutem, aufrechten Wuchs. Die recht grosse Blume ist gut in Form und vorzüglich gefüllt. Korallenrot mit orange und gelb schattiert.	Pernet.
290	2	<b>Miss C. E. van Rossem</b> (H. A. Verschuren 1919): Pflanze das ganze Jahr von schwärzlichroten Blumen übersät. Laub vollständig krankheitsfrei. Uebertrifft alle bisher gekannten roten Gruppenrosen wie Leuchtfener, Feuerzauber usw.	T. H.
291	1	<b>Miss Willmott</b> (Sam M' Gredy & Son 1917): Perlmutterweiss mit zitronengelb im Grunde. Die umgelegten Petalen leicht rosig behaucht. Blumen gross.	T. H.
292	1	<b>Mrs. Aaron Ward</b> (Pernet-Ducher 1907): Dunkelgelb mit fleischweiss an den Enden der Petalen. Pflanze kräftig, buschig, sehr willig nachtreibend, ungemein reichblühend.	T. H.
293	1	<b>Mrs. Ambrose Ricardo</b> (Sam M' Gredy & Son 1914): Blume von hochedlem Bau, honiggelb mit rosa schattiert.	Pernet.
294	5	<b>Mrs. Beckwith</b> (Pernet-Ducher 1922): Rein goldgelb ohne jede andere Nuancen. Blumen stehen auf sehr langen, starken Stielen. sind gefüllt und äusserst haltbar. Ausgezeichnete Gartenrose.	Pernet.
295	1	<b>Mrs. Bryce Allan</b> (A. Dickson & Son 1916): karminrosa. Blumen sehr gross und prächtig geformt, ausserordentlich und angenehm duftend. Prachtrose.	T. H.
296	4	<b>Mrs. Charles Lamplough</b> (Sam M' Gredy & Son 1920): Milchweiss, hochedle, grosse Blume, stark	

	Grp.		
		und aufrecht wachsend. Empfehlenswert als Garten-, Schnitt- und Treibrose. Besonders in der Treiberei von unerreichtem Wert	T. H.
297	1	<b>Mrs. Charles Russell</b> (Waban Rose Conservatories 1913): Kräftig karminrosarot oder hellrot. Duftend. Prachtrose. Blume sehr gross, über 14 Tage haltbar.	T. H.
298	6	<b>Mrs. Courtney Page</b> (Sam M' Gredy & Son): Blume ziemlich gross, genügend gefüllt, von vorzüglicher Form und ganz neuer Farbe, orange-rot mit karmin, ganz seltene und auffallende Farbe. Pflanze wüchsig und gut blühend. Eine der wertvollsten Farbenrosen.	Pernet
299	2	<b>Mrs. C. V. Haworth</b> (A. Dickson & Sons 1919): Blume zimmet-aprikosenfarbig, ganz eigenartig und neu, in biskuitfarben übergelend, mit rotem Schatten.	Pernet.
300	2	<b>Mrs. C. W. Dunbar Butler</b> (A. Dickson & Sons 1919): Blume sehr gross, in der Art wie Gorgeous, doch hellrot mit karmin geadert auf zitronengelbem Grunde.	T. H.
301	1	<b>Mrs. Dunlop Best</b> (syn. mit Cleveland II), (Hicks 1916): Kupfriggelb, vorzügliche Schnittrose. Schönes Laub.	T. H.
302	1	<b>Mrs. Edward Powell</b> (Bernaix 1910): Herrliche Farbe, rein meteorrot, sehr leuchtend.	T. H.
303	2	<b>Mrs. Farmer</b> (Pernet-Ducher 1918): Von einzigartiger Farbe, indischgelb, Rückseite der Petalen rötlich-aprikosenfarbig.	T. H.
304	1	<b>Mrs. George Sawyer</b> (Lowe & Sawyer 1911): Hellrosa bis karmin. Blume sehr gross, edel in Form und Haltung. Erstklassige Treibrose.	T. H.
305	4	<b>Mrs. Henry Bowles</b> (Chaplin Brothers 1921): Ganz rein korallenrosa, angenehme Farbe. Blume von hochedlem Bau, auf schönen Stielen stehend. Es gibt wohl keine Rose, die so unermüdlich reichblühend ist wie diese. Deshalb wird sie als Gartenrose wohl von keiner anderen übertroffen. Unter Glas getrieben hat sie sich ebenfalls sehr bewährt, sodass sie als solche von uns warm empfohlen wird	T. H.

	Grp.		
306	2	<b>Mrs. Henry Morse</b> (Sam M' Gredy & Son 1919): Glänzt rosa mit zinnoberrot schatt. Blume gross, auf sehr lang., schönen Stielen, haltbar. Weltrose.	T. H.
307	5	<b>Mrs. Henry Winnet</b> (Dunlop 1919): Blume gross, in der Art wie Geo. Shawyer, leuchtend scharlachrot. Die Farbe verändert sich nie. Das Laub ist gross und vollkommen krankheitsfrei. Ganz hervorragende Sorte.	T. H.
308	1	<b>Mrs. Herbert Stevens</b> (Sam M' Gredy & Son 1910): Reinweiss, Blume halbgefüllt, fast wie Nymphetos. Erstklassige Rose.	T. H.
309	2	<b>Mrs. H. R. Darlington</b> (Sam M' Gredy & Son 1920): Mit riesig. Petal., rahmig. Blume sehr gross.	T. H.
310	1	<b>Mrs. John Laing</b> (Bennet 1888): Hellrosarot.	Rem.
311	1	<b>Mrs. Mac Kellar</b> (A Dickson & Sons 1915): Zitronengelb, im Grunde braungelb. Blumen sehr gross, hochedel gebaut. Schnitt- und Beetrose.	T. H.
312	5	<b>Mrs. Prentiss Nichols</b> (Robert Scott & Sons 1922): Blume gross, gut geformt, sehr haltbar, kräftig rosa. Pflanze sehr wüchsig, aufrecht, gesund im Laub. Ungemein reichblühend. Beachtenswert.	T. H.
313	2	<b>Mrs. Redford</b> (Sam M' Gredy & Son 1919): Aprikosenfarbig, orangegeleb. Blume tadellos gebaut, stark duftend.	Pernet.
314	2	<b>Mrs. S. K. Rindge</b> (Howard & Smith 1920): Ganz wertvolle Neuheit. Blumen sehr gross, nicht zu sehr gefüllt, doch in der Knospe lange haltbar, rein sonnengelb ohne jeden Nebenton. Pflanze ungemein reichblühend, vollständig krankheitsfrei. Die dankbarste und gesundeste ihrer Klasse. Herbstschnittrose.	Pernet.
315	1	<b>Mrs. T. Hillas</b> (Pernet-Ducher 1913): Besonders schöne, intensive Farbe, chromgelb.	T. H.
316	6	<b>Mrs. T. J. English</b> (English & Son 1922): Blume aprikosen- und bernsteingelb mit hellroten Schattierungen. Pflanze stark und aufrecht wachsend.	T. H.
317	1	<b>Mrs. Wackefield Christie Miller</b> (Sam M' Gredy & Son 1919): Aussenseite der Petalen kräftig-rosa, innen weiss. Blume rundlich-schalenförmig.	T. H.



Grp.			
318	1	<b>Mrs. Wemy's Quin</b> (A Dickson & Sons 1914): Rein sonnengelb, in der Art der Rayon d'or. Pflanze sehr wüchsig, aufrecht.	Pernet
319	5	<b>Mrs. William C. Egan</b> (Howard & Smith 1922): Eine Rose von grosser Zukunft. Art wie Mrs. Abel Chatenay, doch viel angenehmer in der Farbe und edler und grösser in der Blume. Die Farbe ist seidenartig silbrigrosa, an der Aussen- seite der Petalen häufig etwas dunkler. Vorzügliche Treib- und Schnittrose.	Pernet.
320	6	<b>Mrs. Wm. Sargent</b> (Hugh Dickson Ltd. 1923): Blume sehr gross, ganz vorzüglich gebaut, ge- füllt, haltbar, langsam sich öffnend. Die Farbe ist primelgelb mit fleischrosa. Pflanze wüchsig und dankbar blühend.	T. H.
321	5	<b>Muriel Wilson</b> (Dr. J. Campbell 1922): Pflanze von starkem, aufrechten Wuchs mit vollkommen krankheitsfreier Belaubung. Blume sehr gross, reinweiss, in der Art wie White Maman Cochet.	Tee
322	1	<b>Nederland</b> (H. A. Verschuren 1919): Leuchtend- rot, Pflanze stark und aufrecht wachsend. Blume sehr gross.	T. H.
323	1	<b>Nelly Verschuren</b> (H. A. Verschuren 1918): Lichtgelb bis sonnengelb. Blume sehr gross, hoch- edel in Form und Haltung.	T. H.
324	1	<b>Old Gold</b> (Sam. M' Gredy & Son 1913: Altgold- gelb, prächtige Farbe. Blume halbgefüllt. Empfehlenswerte Gruppenrose	T. H.
325	2	<b>Ophelia</b> (Paul & Son 1912): Zart fleischweiss und dunkel- bis orangegelb, zumeist rot angehaucht. Vorzügliche Rose. Blume steht auf schönen stielen aufrecht. Eine ganz hervorragende Sorte für alle Zwecke.	T. H.
326	2	<b>Ophelia suprême</b> (Dailedouze Bros. 1918): Blume gross und voll, zart fleischrosa, haltbar. Sport von Ophelia.	T. H.
327	2	<b>Padre</b> (B. R. Cant 1920): Wuchs bedeutend stärker wie Pharisäer, steil aufrecht. Blume ziemlich gross, genügend Kupfrigrosa, aussen goldgelb schattiert, ähnlich wie Juliet Herrliche Gartenrose.	T. H.

328	1	<b>Pharisäer</b> (Hinner 1901): Fleischrosa mit weiss.	T. H.
329	5	<b>Phoebe</b> (B. R. Cant & Son 1922): Blumen in der Art wie Kaiserin, cremeweiss mit gelber Mitte, edel in Form, auf sehr langen, eleganten Stielen stehend. Eine der wertvollsten Neuleiten dieses Jahres.	T. H.
330	4	<b>Pilgrim</b> (Montgomery & Co. 1920): Blume gross, haltbar. Innenseite der Blumenblätter weisslich, auf sehr langen Stielen stehend. Pflanze äusserst stark und aufrecht wachsend, unermüdlich langstielige Blumen bringend bis zum Herbst. Amerikanische Treibrose, doch auch zum Freilandschnitt und als Gartenrose sehr zu empfehlen.	T. H.
331	5	<b>Président Chérioux</b> (Pernet-Ducher 1922): Schöne Farbenrose. Blumen gross und haltbar, krabbelrot mit korallenroter Mitte auf goldgelbem Grund. Pflanze sehr stark und aufrecht wachsend mit vollkommen krankheitsfreiem Laub. Empfehlenswert.	Pernet.
332	3	<b>Preussen</b> (Züchter: M. Löbner, Verbr.: W. Kordes' Söhne 1920): Ganz rein dunkelrot. Blume gross edel in Bau und Haltung. Treibrose.	T. H.
333	1	<b>Prince Camille de Rohan</b> (Verdier 1861): Schwarzrot mit sammetartigem Schein.	Rem.
334	1	<b>Prince de Bulgarie</b> (Pernet-Ducher 1902): Fleischweiss mit karminrot, zuweilen rein goldgelb oder auch fleischweiss und gelb, stets schöne Farbe.	T. H.
335	3	<b>Prince of Wales</b> (Walter Easlea & Son 1922): Blume halbgefüllt, kirschrot bis dunkelrot. Das ganze Jahr ist die Pflanze mit Blumen übersät.	T. H.
336	1	<b>Princesse de Béarn</b> (Lévêque 1885): Dunkelrot.	Rem.
337	3	<b>Puck</b> (Bees Ltd. 1921): Karminrot bis lackrot. Pflanze wüchsig, sehr voll- und reichblühend. Gute Gartenrose.	T. H.
338	1	<b>Radiance</b> (Cook 1910): Aussen karminrosa, innen weisslichrosa, Blume halbgefüllt. Pflanze ausgezeichnet starkwüchsig, aufrechte, kräftige Büsche bildend, gesund im Laub. Erstklassige Schnittrose.	T. H.

	Grp.		
339	1	<b>Rayon d'or</b> (Pernet-Ducher 1910): Rein satt-sonnengelb mit kapuzinerbraunrot an den äusseren Petalen.	Pernet.
340	1	<b>Red Letter Day</b> (A. Dickson & Sons 1914): Feuerigblutrot mit schwärzlicher Schattierung. Blume halbgefüllt, vollerblüht sehr schön und haltbar.	T.H.
341	4	<b>Red Radiance</b> (Gude Brothers 1915): Leuchtendroter Sport von Radiance.	T.H.
342	1	<b>Red Star</b> (H. A. Verschuren & Sons 1919): Ganz feurigrot, auffallendste aller leuchtendroten Rosen. Blumen enorm gross, offen am schönsten, fast 15 cm Durchmesser.	T.H.
343	1	<b>Reinhard Bäderker</b> (W. Kordes 1918): Rayon d'or-farbene Druschki.	Pernet.
344	4	<b>Reverend F. Page Roberts</b> (B. R. Cant 1921): Goldorange gelb. Wuchs stark, Pflanze gesund, ungeheuer reichblühend. Eine der schönsten Rosen.	Pernet.
345	4	<b>Révérènd Williamson</b> (J. Pernet-Ducher 1921): Blume ziemlich gross, gefüllt, spitz, edel gebaut, rein korallenrot. Pflanze wüchsig, vollständig krankheitsfreies Laub. Empfehlenswert.	Pernet.
346	2	<b>Richmond</b> (E. G. Hill & Co. 1906): Leuchtend scharlachrot.	T.H.
347	6	<b>Rosabel Walker</b> (Frank Cant & Co. 1923): Blume gross, leuchtend scharlachrot, sehr dankbar blühend, starkwüchsig. Hugh-Dickson-Klasse.	Rem.
348	3	<b>Rose Marie</b> (S. Dorner & Sons 1918): Grosse, schöne, gutgefüllte Blumen, kräftigrosa. Sehr beachtenswerte Neuheit. Laub vollständig krankheitsfrei.	T.H.
349	3	<b>Rose Premier</b> (E. G. Hill 1918): Blumen sehr gross, von schöner Form, haltbar, leuchtendrosa. Unter Glas ganz vorzügliche Treibrose.	T.H.
350	4	<b>Rotelfe</b> (Tantau 1922): Pflanze von gesundem Wuchs, übermässig reichblühend, schwärzlichrote, mittelgrosse Blumen bringend. Ausgezeichnete Gartenrose.	T.H.

	Grp.		
351	2	<b>Ruth</b> (J. H. Pemberton 1921): Blumen sehr gross, satt goldgelb, leuchtendrot gestreift, haltbar. Pflanze von sehr starkem, gesunden Wuchs. Sehr schöne Rose.	Pernet.
352	1	<b>Sachsengruss</b> (Hoyer & Klemm 1912): Zartfleischfarbigrosa auf weissem Grunde. Blumen riesig.	Rem.
353	1	<b>Schleswig-Holstein</b> (H. Engelbrecht 1920): goldgelber Sport von Mme. Edouard Herriot, wohl die schönste ihrer Art.	Pernet.
354	3	<b>Souvenir de Claudius Pernet</b> (Pernet-Ducher): Bedeutendste Neuheit, Rose von grosser Zukunft, als Schnitt-, Treib- und Gartenrose. Der Wuchs ist stark, auch steil aufrecht, bedeutend stärker wie Mme. Caroline Testout. Die Blumen sind gross, voll gefüllt, haltbar, leuchtend Rayon d'or-gelb, stehen auf langen steifen Stielen. Belaubung glänzend, vollständig gesund.	Pernet.
355	6	<b>Souvenir de F. Bohé</b> (Chambard 1922): Blume salmfarbig orange, bis zum Verblühen Farbe haltend, sehr gross, becherförmig. Pflanze sehr stark, aufrecht wachsend.	
356	2	<b>Souvenir de Georges Beckwith</b> (Pernet-Ducher 1920): Verbesserte Lyon-Rose. Blume auf sehr starken Stielen stehend, nicht hängend, haltbar, krebsrosa mit chromgelb nüanciert, wirklich gute Neuheit.	Pernet.
357	4	<b>Souvenir de Georges Pernet</b> (Pernet-Ducher 1921): Blume von höchstem Bau, gefüllt, leuchtend korallenrot, einzig schöne Farbe. Eine der schönsten und wertvollsten Neuheiten, vorzüglich als Treib- und Schnittrose.	Pernet.
358	1	<b>Souvenir de Gustave Prat</b> (Pernet - Ducher 1910): Rein schwefelgelb bis goldgelb.	T. H.
359	4	<b>Souvenir de H. A. Verschuren</b> (H. A. Verschuren & Sons 1922): Eine ganz wertvolle Teehybride, auf welche wir lange gewartet haben. Blumen sind sehr gross, stehen auf sehr langen, starken Stielen aufrecht, sind von guter Form und Haltung. Farbe ist goldgelb mit orange Ganz hervorragende Neuzüchtung.	T. H.



	Grp.		
360	3	<b><i>Souvenir de Jean Croibier</i></b> (J. Croibier & fils 1921): Blume enorm gross, lange haltbar, korallenrosa. Pflanze von starkem Wuchs.	Pernet.
361	2	<b><i>Souvenir de la Malmaison</i></b> (Beluze 1843): Fleischweiss. Weltbekannte Rose.	T.H.
362	4	<b><i>Souv. de Mme. Boulet</i></b> (Pernet-Ducher 1921): Blume gross, gefüllt, chromgelb. Beacht. Gartenr.	T.H.
363	1	<b><i>Souvenir du Président Carnot</i></b> (Pernet-Ducher 1895): Fleischfarbig bis reinweiss.	T.H.
364	3	<b><i>Sovereign</i></b> (B. R. Cant & Son 1922): Die Innenseite der Petalen ist kräftig goldgelb, die Aussen- seite dunkelorange-rot. Auffallende Farbe. Pflanze gesund im Laub, ungemein reichblühend.	Pernet.
365	2	<b><i>S. S. Pennock</i></b> (W. Kordes' Söhne 1922): Blume gross bis sehr gross, gut gefüllt, auf kräftigen Stielen stehend, ausgezeichnet in Form und Haltung. Blumen kräftigrosa, in der Art zwischen Mme. Jules Grolez und Papa Gontier stehend. Getrieben hellrot. Wuchs ausserordentlich stark.	T.H.
366	1	<b><i>Sunburst</i></b> (Pernet-Ducher 1911): Sonnengelb, ausser heller, besonders in der aufbrechenden Mitte von herrlicher Farbe. Weltrose.	T.H.
367	3	<b><i>Sunstar</i></b> (A. Dickson & Sons 1921): Blumen gold- gelb mit scharlachrot schattiert und gestreift. In dieser Farbenzusammenstellung ist sie wohl das Auffallendste und Schönste, was es bisher gibt. Reichblühende Farbenrose.	T.H.
368	2	<b><i>The General</i></b> (J. H. Pemperton 1920): Blumen in riesiger Anzahl die Pflanze ganz bedeckend, dunkelrot, schöne Gartenrose.	T.H.
369	3	<b><i>The Queen Alexandra-Rose</i></b> (Sam. M' Gredy & Son 1918): Kapuzinerrot, altgold an der Rückseite der Petalen, im Grunde rein orange. Wunderbare, neuartige Farbe. Pflanze breit- büschig wachsend, unermüdet blühend das ganze Jahr. Belaubung gesund. Hervorrag. Gartenrose.	Pernet.
370	5	<b><i>Totisson d'or</i></b> (Pernet-Ducher 1921): Blume gross, von höchstem Bau, rein orange-gelb. Farbe ausserordentl. wirksam, nicht verblässend. Pflanze stark wachsend, sehr reichblühend mit schönem gesund. Laub. Ganz hervorr. Sorte f. alle Zwecke.	Pernet.

	Grp.		
371	2	<b>Ulrich Brunner</b> (Levet 1882): Kirschrot.	Rem.
372	4	<b>Una Wallace</b> (Sam. M' Gredy & Son 1921): Weitleuchtend kräftigrosa. Hochedel gebaute Blumen, die auf langen Stielen stehen. Schnitt- rose von grosser Zukunft.	T. H.
373	3	<b>Venus</b> (Bees Ltd. 1922): Blumen gross bis sehr gross, auf langen Stielen stehend. Die Farbe der Petalen ist karmin, mit dem Öffnen der Blume in cremefarbigrosa übergehend, mit gelb- lichen Schattierungen. Die herrliche Form und angenehme Farbe der Blume, dazu die voll- kommene Gesundheit des Laubes machen diese Sorte zu einer auffallenden Schönheit.	T. H.
374	6	<b>Vesuvius</b> (Sam. M' Gredy & Son 1923): Blume einfach, mit fünf sehr grossen Petalen, feurig karminscharlachrot. Pflanze sehr reichblühend. Die Schönste der vollkommen einfach blühenden roten Rosen. Als Garten- und Beetrose eine auffallende Schönheit.	Irish
375	1	<b>W. C. Gaunt</b> (A. Dickson & Sons 1917): Schwärzlichrot. Blume mittelgross, haltbar. Eine dunkelrote Richmond.	T. H.
376	6	<b>Westfield Beauty</b> (H. Morse & Sons 1923): Blume mittelgross, kupfrigrosa, gelb schattiert, eigenartige Farbe. Pflanze wüchsig, aufrecht.	
377	3	<b>Westfield Star</b> (H. Morse 1920): Atlasweisse bis leicht schwefelgelbe Ophelia, von schönerer edlerer Form und besserem Wuchs. Zukunftsrose.	T. H.
378	3	<b>White Ophelia</b> (Cleveland Cut-Flower Co. 1920): Schneeweisser Sport von Ophelia.	T. H.
379	5	<b>Wilhelm Kordes</b> (Kordes' Söhne 1922): Dies ist die schönste Rose, die bisher in den Handel gebracht wurde. Unter all den vielen Farbschönheiten reicht keine an diese herrliche Neuheit heran. Die Blume ist gefüllt, hochedel in Form und Haltung und steht auf schönen steifen Stielen, ist kapuzinerbraunrot auf gold- gelbem Grunde, im Verblühen immer mehr in goldgelb mit rot gestreift übergehend. Die Pflanz- ze ist wüchsig und äusserst dankbar blühend.	Pernet.

380	Grp. 3	<b>William F. Dreer</b> (Howard & Smith 1920): Kräftig goldgelb mit kupfrigrosa vermischt. Sport von Los Angeles.	Pernet.
381	1	<b>Willowmere</b> (Pernet-Ducher 1913): Rosa mit kupfrig und goldgelb, zuweilen rein rosa. Blume gross. Vorzügliche Farbe.	Pernet.

## Neuheiten.

382	7	<b>Angele Pernet</b> (Pernet-Ducher 1924): Blume ziemlich gut gefüllt, leicht aufblühend, von prachtvoller Färbung, rötlich-orange mit chrom- gelb schattiert und berandet. Pflanze wüchsig und gesund belaubt. Prächtige Gartenrose.	Pernet.
383	7	<b>Arthur Cook</b> (Sam. M' Gredy & Son 1924): Blume gross, gut gefüllt, haltbar, von vorzüg- lichem Duft. Farbe purpurkarmesinrot, schwärz- lich schattiert. Die Blumen stehen auf kräftigen Stielen. Pflanze stark und aufrecht wachsend, mit gesunder Belaubung. Eine der schönsten Neuheiten dieses Jahres.	T. H.
384	7	<b>Asun Galindez de Chapa</b> (Gebr. Ketten 1923): Blume dunkellachsrot, aussen salmrot auf gelbem Grund. Pflanze wüchsig und reichblühend, aparte Farbe.	T. H.
385	7	<b>Bergrot Otto Berger</b> (Berger 1924): Blume genügend gross, vorzüglich gefüllt, gut auf- blühend, schwefelweiss. Pflanze ziemlich gut wachsend, buschig, sehr reichblühend.	T. H.
386	7	<b>Blush Queen</b> (F. Cant 1924): Blume zartrosa, enorm gross, voll gefüllt. Pflanze ziemlich buschig, gesund, blühwillig.	T. H.
387	7	<b>Christine Prior</b> (Sam. M' Gredy & Son 1924): Blume dunkelrosa mit gelb und pfirsichfarbigem Anhauch. Pflanze wüchsig, aufrecht, reichblühend.	T. H.
388	7	<b>Clovelly</b> (E. J. Hicks 1924): Pflanze sehr stark und aufrecht wachsend, viele langgestielte Blu- men bringend. Letztere ziemlich gut gefüllt, lebhaft karminrosa mit salmfarbig schattiert, ausgezeichnete Blumenform. Pflanze mehltaufrei Sehr beachtenswerte Neuheit.	T. H.

	Grp.		
389	7	<b>Doris Trayler</b> (Sam. M. Gredy & Son 1924): Blume gross, genügend gefüllt, goldgelb. Pflanze kräftig, blühbar.	T. H.
390	7	<b>Edwin Markham</b> (Clark Broth. 1923): Blume leuchtend rosenrot mit hellem Schein, sehr gross, vorzüglich gefüllt. Pflanze von gutem Wuchs und guter Blühwilligkeit, gesund.	T. H.
391	7	<b>Fragrance Chaplin Brothers</b> (1923): Blume gross, voll gefüllt, scharlach-karmoisinrot, duftend. Pflanze wüchsig und reichblühend. Schöne Gartenrose.	T. H.
392	7	<b>Fred J. Harrison</b> (A. Dickson & Sons 1924): Blume dunkelkarminrot, mit schwärzlicher Schat- tierung, von guter Füllung. Pflanze äusserst starkwachsend und reichblühend, mit vollständig krankheitsfreier Belaubung. Empfehlenswert.	T. H.
393	7	<b>George H. Mackereth</b> (A. Dickson & Sons 1924): Blume dunkelrot mit purpurrot, kastanienbraun schattiert, ähnlich der bekannten Horace Vernet sehr haltbar, von ausgezeichneter Form. Pflanze stark und aufrecht wachsend, mit gesunder Be- laubung. Sehr wertvolle Neuheit.	T. H.
394	7	<b>Gwynne Carr</b> (A. Dickson & Sons 1924): Blume hell- bis lilarosa mit dunkler Mitte, ge- füllt, gut geformt, duftend, bei jedem Wetter aufblühend. Pflanze sehr stark, aufrecht wach- send. Beachtenswert.	T. H.
395	7	<b>Henry Nevard</b> (F. Cant 1924): Art wie Captain Hayward. Blume sehr gross, spitz, sehr gut ge- füllt haltbar, duftend, karmin-scharlach, stets einzeln auf langen Stielen. Immerblühend.	T. H.
396	7	<b>John Russel</b> (Dobbie & Co. 1924): Blume dun- kelpurpurkarminrot mit schwärzlicher Schat- tierung, sehr gross, gut gefüllt, haltbar, von ausgezeichneter Form. Pflanze mit Remontant- rosen-Charakter, stark wachsend, aufrecht, reich- blühend. Soll eine der schönsten Rosen dieses Jahres sein.	T. H.



	Grp.		
397	7	<b>June Boyd</b> (Sam. M' Gredy & Son 1924): Blume von prächtiger Farbe, salmfarbig karmin auf gelbem Grunde. Aussenseite der Petalen gelb gezeichnet. Sehr gut blühend. Pflanze von äusserst starkem Wuchs.	Pernet.
398	7	<b>Maria Reid</b> (Wm. Ferguson 1924): Blume rundlich gebaut, gut aufblühend, dunkelrosa. Innenseite der Petalen hellrosa. Pflanze wüchsig, unermüdlich reichblühend. Gartenrose.	T. H.
399	7	<b>Mrs. Calvin Coolidge</b> (F. R. Pierson 1924): Sämling von Ophelia. Pflanze von gutem, aufrechten Wuchs, die viele langgestielte Blumen bringt, mit vollständig krankheitsfreier Belaubung. Blume ziemlich gross, haltbar, dunkelgoldgelb, in orangegelb übergehend, im Verblühen heller werdend. In Amerika als eine der wertvollsten Treibrosen sehr geschätzt.	T. H.
400	7	<b>Mrs E. J. Hudson</b> (Lilly 1922): Pflanze wüchsig, aufrecht, verzweigt, sehr reichblühend. Blume gross, gefüllt, spitz, dunkelrosa bis hellrot.	T. H.
401	7	<b>Mrs. R. B. Mac Lennan</b> (W. Easlea & Son 1924): Blume gross, sehr gefüllt, aufblühend, haltbar, duftend, seidenartigrosa schattiert mit gelb. Pflanze buschig und reichblühend.	T. H.
402	7	<b>Mrs. C. W. Edwards</b> (Sam. Mc. Gredy & Son 1924): Blume gross, gefüllt, leicht aufblühend, karmin auf gelbem Grund, sehr aparte Farbenzusammenstellung. Die Aussenseite der Petalen ist gelb schattiert. Pflanze stark, ganz aufrecht wachsend, mit vollständig krankheitsfreier Belaubung, reichblühend.	Pernet.
403	7	<b>Mrs. J. Heath</b> (Sam. Mc. Gredy & Son 1924): Blume genügend gross, beim Blühen karminrot mit orange-krabbrot schattiert, mit gelben Petalenspitzen, sehr aparte Färbung. Pflanze wüchsig und reichblühend.	T. H.
404	7	<b>Mrs. Tresham Gilbey</b> (Chaplin Brothers 1923): Pflanze stark wachsend und reichblühend. Blumen gross, duftend, gelblichorange schattiert mit rosa.	T. H.

	Grp.		
405	7	<b>Mrs. Warren, G. Harding</b> (F. R. Pierson 1923). Sport von Columbia. Blumenform, Wuchs, und Belaubung gleichen vollkommen der Stammsorte, nur ist die Färbung der Blüten hellrot. Empfehlenswert	T. H.
406	7	<b>New Columbia</b> (E. G. Hill 1924). Sport von Columbia, mit spitzeren, edler gebauten Blumen, sonst in allen Eigenschaften der Columbia gleichkommend	T. H.
407	7	<b>Nur Mahal Pemperton</b> 1923): Blume halbgefüllt, dunkel-karmoisin, Moschata-duftend. In Dolden unaufhörlich blühend.	Maschata-Hybr.
408	7	<b>Pink Pearl</b> (Leenders 1924): Blume gross, sehr gefüllt, doch willig aufblühend bei jedem Wetter auf stets sehr langen, kräftigen Stielen stehend. Farbe der Blume ist lebhaft rosa auf lachsfarbigem Grunde. Die Färbung ist äusserst ansprechend und wohl bei keiner Rose in so harmonischer Zusammenstellung vorhanden. Die Pflanze wächst sehr stark, aufrecht, ist gut verzweigt und blüht unermüdlich das ganze Jahr. Die Belaubung ist schön gross und vollständig krankheitsfrei. Es ist dies eine der wertvollsten neuen Züchtungen der letzten Jahre.	T. H.
409	7	<b>Queenie Robinson</b> (W. Easlea 1924): Blume halb gefüllt, gelblichorange mit rosigem Widerschein, bis zu zehn Blumen auf langen Stielen. Teppiger Wachser und unermüdlicher Blüher. Beachtenswerte Gartenrose.	T. H.
410	7	<b>Richard E. West</b> ((A. Dickson & Sons 1924): Blume gross, gut gebaut, rein sonnengelb ohne irgendwelche Schattierungen und Nebenfärben, köstlich duftend. Pflanze sehr stark, gut verzweigt, reich und dauernd blühend.	T. H.

	Grp. 7	<b>Roselandia</b> (Stuart Low & Co. 1924): Sport von Golden Ophelia, von der sie eine bedeutende Verbesserung ist. Die Blumen sind doppelt so gross wie bei der Stammsorte. Die Pflanze ist von kräftigem Wuchs. Die Farbe ist rein goldgelb, die Blume ist gross, gut gebaut und gefüllt, duftend. Ausserordentlich wertvolle Neuheit.	T. H.
412	7	<b>Sensation</b> (Joseph H. Hill & Co. 1924): Blume sehr gross, sehr gut gefüllt, gut öffnend, auf langen, kräftigen Stielen stehend, schwach duftend. Die Farbe ist scharlachkarmesinrot mit kastanienbraun und schwärzlich schattiert, in der Mitte dunkler und leuchtender. Pflanze sehr stark, aufrecht wachsend. Sorte von grosser Zukunft.	T. H.
413	7	<b>Shot Silk</b> (A. Dickson & Sons 1924): Blume gross, sehr gefüllt, rundlich gebaut, aufblühend, kirschrot schattiert mit goldgelb, sehr duftend. Pflanze wüchsig, aufrecht, unermüdlich blühend mit krankheitsfreier Belaubung. Beachtenswert.	T. H.
414	7	<b>Silver Columbia</b> (William Leonhard 1924): Sport von Columbia. Blume ähnlich wie bei New Columbia, von besserer Form, mit spitzeren Blumen wie die Stammsorte. Die Farbe ist mehr silbrigrosa. Wir glauben, dass diese Sorte sehr wertvoll ist, da eine Columbia mit edlerer Blumenform und gleicher Haltbarkeit wie die Stammsorte viel Aufmerksamkeit verdient.	T. H.
415	7	<b>Superb</b> (Züchter: F. Evans, Verbreiter: G. Beckwith & Sons 1924): Die Blume ähnelt einer edel gebauten La France. Sie ist sehr gross, haltbar, zart silbrigrosa mit dunkleren Schattierungen, auf der Innenseite der Petalen weisslichrosa. Die Blume ist spitz und die Petalen am Rande umgelegt, sehr haltbar und gut aufblühend bei jedem Wetter. Pflanze sehr starkwachsend, aufrecht, reichblühend. Eine sehr schöne Rose.	T. H.

- |     |      |   |       |
|-----|------|---|-------|
|     | Grp. |   |       |
| 416 | 7    | <b>Templar</b> (The Montgomery Company 1924): Blume gross, auf kräftigen Stielen aufrecht getragen, haltbar, stark duftend, gefüllt, von ganz reiner roter Farbe, ohne irgendwelche Schattierungen. Die Pflanze wächst stark aufrecht, hat vollständig mehltaufreies Laub. Sehr beachtenswerte Neuheit. | T. H. |
| 417 | 7    | <b>Violet Parncutt</b> (W. Easlea & Sons 1923): Art wie Irish Fireflame, doch halbgefüllt, haltbar, braungelb, aufrecht wachsend und immerblühend.  | T. H. |
| 418 | 7    | <b>William Bouyer</b> (Paul & Son 1924): Blume dunkel-sammetartig-rot, ähnlich wie Miss C. E. van Rossem, doch auf längeren Stielen stehend und bedeutend grösser. Beachtenswert.   | H.    |

### Polyantha-Neuheiten.

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 419 | 7 | <b>Else Poulsen</b> (D. T. Poulsen 1924): Blumen in Dolden, halb gefüllt, sehr gross für die Art, zartrosa, sehr haltbar. Pflanze sehr stark aufrecht wachsend. Vorzügliche Neueinführung. |
| 420 | 7 | <b>Kirsten Poulsen</b> (D. T. Poulsen 1924): Blume ganz einfach, purpurrot, haltbar. Pflanze sehr stark und aufrecht wachsend.   |

### Neuheiten vom Herbst 1925.

Züchtungen von Sam. M' Gredy & Son, Ltd.

Beschnittene Pflanzen

zum Preise von Mark 10.— per Stück.

- |     |  |   |         |
|-----|--|---|---------|
| 421 |  | <b>Gwyneth Jones</b> : Die Farbe ist ganz neu und in Rosen noch nicht dagewesen. Glühend karmin-orange ohne irgendwelche Schattierungen. Die Pflanze wächst stark aufrecht. | Pernet. |
|-----|--|---|---------|



Grp.		
422	<b>Lady Florenze Strong:</b> Die Blume ist gross und gut gefüllt von perfekter Form. Die Farbe ist rötlich bis violett altrosenrot mit goldgelben Schattierungen.	T. H.
423	<b>Lord Lambourne:</b> Auf diese Rose wartet die Rosenwelt schon seit Jahren. Die Blume ist enorm gross von gewaltigem Umfang. Die Farbe ist ein tiefes, absolut unveränderliches, nie verbleichendes sumpfdotterblumengelb. Jedes Petal reichlich gezeichnet und berandet in leuchtend karmin-scharlachroter Farbe. Die Pflanze wächst sehr stark und aufrecht, bringt Blumen an jedem Trieb. Die Belaubung ist glänzend und vollkommen krankheitsfrei.	Pernet.
424	<b>Mrs. Malloney:</b> Die Farbe dieser Rose ist ein reines, leuchtendes karmoisin-karminrot, ohne irgendwelche andere Tönung. Die Blume ist gross und gut geformt mit zurückgelegten Petalen. Die Pflanze wächst stark und ist ständig mit Blumen bedeckt.	H. T.
425	<b>Victor Waddilove:</b> Lebhaft karminrosa auf gelbem Grunde. In der Färbung an Gustav Grünerwald erinnernd. Die Blume wird aufrecht getragen und ist von vorzüglicher Form und sehr stark duftend.	T. H.
426	<b>White Ensign:</b> Dies soll die beste reinweisse Rose sein. Die Farbe ist ganz reinweiss mit einem ganz geringen cremefarbigem Schein im Grunde. Die Blume ist von guter Grösse, gefüllt, und von vorzüglicher Form. Die Pflanze ausserordentlich stark und aufrecht wachsend.	T. H.



# **Lieferungsbedingungen**

## **des Bundes deutscher Baumschulenbesitzer.**

Diese Lieferungsbedingungen bestehen im Verkehr mit Baumschulerzeugnissen seit dem Jahre 1908. Sie wurden zuerst am 16. März 1912 im Handelsblatt für den deutschen Gartenbau veröffentlicht. Am 9. 7. 1914 der Versammlung des deutschen Gärtnerlages in Altona vorgetragen und ohne Widerspruch als für den gesamten Gartenbau gültig angenommen. Die Lieferungsbedingungen wurden dann nochmals im Handelsblatt für den deutschen Gartenbau in Nr. 31 am 1. August 1914 veröffentlicht. Sie dienen seither bei allen Baumschulgeschäften als Unterlage und sind als Verkehrssitte unwidersprochen geblieben. — Die neuen Zusätze vom 8. Juli 1924 sind durch Unterstreichung gekennzeichnet.

### **Preise und Zahlung.**

1. Die Preise gelten in Goldmark, 1 Goldmark =  $\frac{10}{12}$  Dollar, ohne Skonto und Portoabzug. Aufträge werden innerhalb drei Tagen nach Empfang bestätigt.
2. Der Hundertpreis beginnt bei Entnahme von 50 Stück einer Art und Form oder bei dem Lieferant überlassener Sortenwahl. Der Tausendpreis bei 500 Stück, der Zehntausendpreis bei 5000 Stück.
3. Zahlungs- und Erfüllungsort für alle Verpflichtungen beider Teile ist der Wohnort des Lieferanten.
4. Alle Aufträge, bei denen keine anderen Vereinbarungen getroffen sind, werden gegen Nachnahme ausgeführt.
5. Mit dem Erscheinen neuer Kataloge und Offerten verlieren die früheren ihre Gültigkeit.

### **Versand und Verpackung.**

1. Der Versand geschieht auf Rechnung und Gefahr des Bestellers.
2. Für Schäden, welche durch Frost oder durch andere Weise hervorgerufen sind, ist der Lieferant nicht haftbar. Die Verpackung ist sachgemäss und sorgfältig auszuführen.

Die Verpackung wird dem Besteller zu den Selbstkosten für Material und Arbeitslohn berechnet und wird nicht zurückgenommen.

### **Gewährleistung.**

1. Gewähr für das Anwachsen kann nicht übernommen werden.
2. Gewähr für die Sortenechtheit wird nur bis zum Fakturenwert geleistet. Darüber hinausgehende Forderungen müssen abgelehnt werden. Bei solchen Ersatzforderungen muss der Schaden vom Käufer nachgewiesen werden.

### **Beschwerden und Ersatz.**

Beschwerden haben ohne Verzug spätestens innerhalb fünf Tagen nach Empfang der Ware zu erfolgen. Die Mängel sind genau anzugeben. Mängel, die erst später erkennbar sind, müssen unverzüglich gerügt werden, sobald sie erkennbar sind. Es ist nicht gestattet, einen bestimmten Rechnungsposten nur teilweise zur Verfügung zu stellen oder Minderung des Kaufpreises hierfür zu verlangen, da jeder einzelne Posten der Rechnung als ein Ganzes zu betrachten ist.

### **Sortenersatz.**

1. Ersatz in ähnlichen, gleichwertigen Sorten für fehlende ist gestattet, falls dieses nicht ausdrücklich verboten wird.
2. Der Sortenersatz ist indessen nur erlaubt, wenn sich der Auftrag auf mehrere Sorten erstreckt, die Stückzahl der Sorten über zehn nicht hinausgeht und der Rechnungswert der Ersatzlieferung 50 Goldmark nicht übersteigt.

### **Muster und Maße.**

Muster sollen nur die Durchschnittsbeschaffenheit zeigen, es brauchen nicht alle Pflanzen der Lieferung genau wie Probe auszufallen.